



ISTITUTO MUSICALE CIVICO “ Giuseppe Navarra”
(Delibera Consiglio Comunale n.130/97)
Gestione didattica



Istituto Superiore di Studi Musicali “Arturo Toscanini” Ribera(Ag)
(D.D. MIUR AFAM n.246/09)

A N N O SCOLASTICO 2011/12
ORARIO DIDATTICO SETTIMANALE dalle 14 alle 20

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
FLAUTO <i>prof. ZABBARA</i> aula n. 3	PRATICA e LETTURA PIANISTICA * <i>prof. BAGLIO</i> aula n. 2	LETTURA,TEORIA MUSICALE, EAR TRAINING <i>prof. LANCIA</i> aula n. 2	PIANOFORTE <i>prof. DI GIOVANNI</i> aula n. 2	CLARINETTO <i>prof. LINO</i> aula n. 6
PIANOFORTE <i>prof. PETITTO</i> aula n. 2	FLAUTO <i>prof. ZABBARA</i> aula n. 4	PIANOFORTE <i>prof. DI GIOVANNI</i> aula n. 1	PRATICA e LETTURA PIANISTICA * <i>prof. LANCIA</i> aula n. 3	VIOLINO <i>prof. BILLECI</i> aula n. 5
CANTO <i>prof. GARRA</i> (accompagnatore al piano prof. Curto) aula n. 1	CLARINETTO <i>prof. LINO</i> aula n. 5	LETTURA,TEORIA MUSICALE, EAR TRAINING <i>prof. RINALDO</i> aula n. 6	CANTO <i>prof. GARRA</i> (accompagnatore al piano prof. Curto) aula n. 1	PIANOFORTE <i>prof. PETITTO</i> aula n. 2
VIOLONCELLO <i>prof. ALFANO</i> aula n. 4	PRATICA e LETTURA PIANISTICA * <i>prof. LANCIA</i> aula n. 3	LETTURA,TEORIA MUSICALE, EAR TRAINING <i>prof. GRIMALDI</i> aula n. 4	ARMONIA, FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE e ANALISI <i>prof. STASSI Marco</i> aula n. 4	LETTURA,TEORIA MUSICALE, EAR TRAINING <i>prof. LANCIA</i> aula n. 3
CHITARRA <i>prof. MAIDA</i> aula n. 5	LETTURA,TEORIA MUSICALE, EAR TRAINING <i>prof. GRIMALDI</i> aula n. 1	CHITARRA <i>prof. MAIDA</i> aula n. 5	MUSICOTERAPIA ** <i>prof. GRIMALDI</i> aula n. 6	VIOLONCELLO <i>prof. ALFANO</i> aula n. 4
VIOLINO <i>prof. BILLECI</i> aula n. 6	STORIA della MUSICA e FONDAMENTI DI ACUSTICA MUSICALE <i>prof. CORTESE</i> aula n. 6	PRATICA e LETTURA PIANISTICA * <i>prof. BAGLIO</i> aula n. 3	MUSICA da CAMERA <i>prof. STASSI Federico</i> aula n. 5	PROPEDEUTICA ed ESERCITAZIONI CORALI <i>prof. CUSUMANO</i> aula n. 1

*obbligatorio le Scuole di Canto lirico e strumenti ad arco

**attività formativa integrativa

L'orario didattico costituisce l'articolazione e scansione temporale del monte ore annuo di docenza ed è ordinario. Ciascun docente ha facoltà, se possibile e previa comunicazione obbligatoria al docente coordinatore incaricato dal Direttore ed in Segreteria, di modificare giorni e ore di lezione avvisando i propri studenti.

Il Direttore
(*prof. Claudio Montesano*)